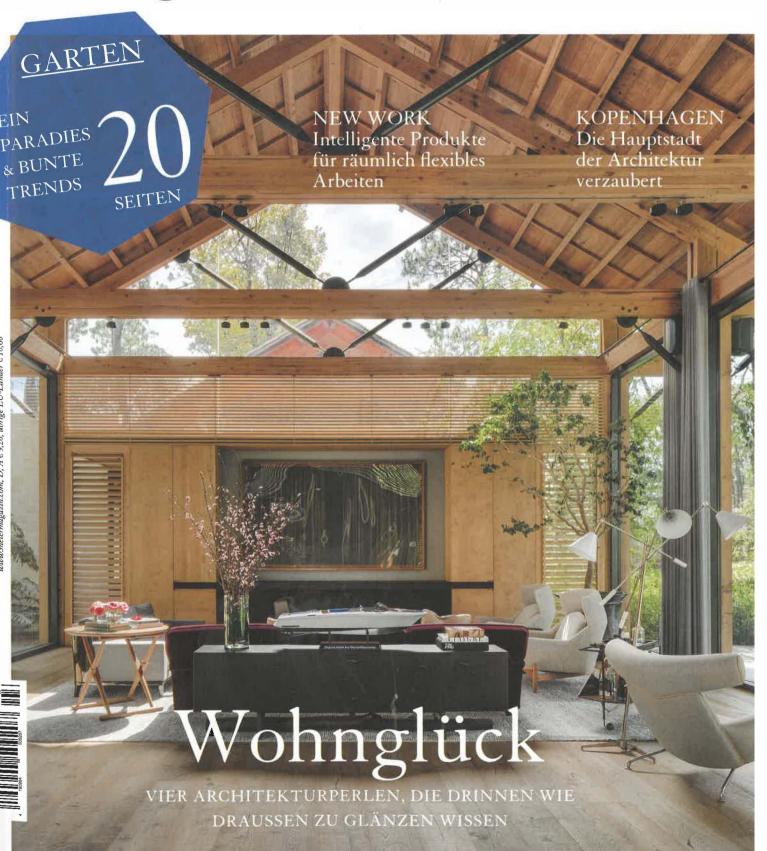
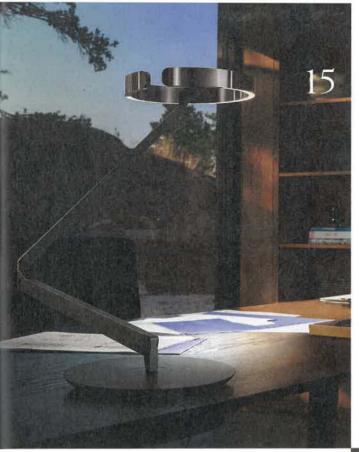
## EINGEGANGEN

17. Mai 2023

Atrium

Magazin für Wohnkultur, Design und Architektur







17

Raumplus: Mit dem Regalsystem «Creo» lassen sich im Hoch- wie im Querformat individuelle Homeoffice-Lösungen gestalten. Der vielseitig konfigurierbare Rahmen aus Aluminiumprofilen in Schwarz eloxiert oder Champagner geschliffen lässt sich ganz nach Wunsch mit verschiedenen Einlegeböden und Korpussen bestücken.

www.raumplus.de

15

Occhio: Dank flexibler Gelenke lässt sich «Occhio Gioia Equilibrio» frei in der Höhe verstellen und der zweiteilige Leuchtenkörper sowie der Leuchtenkopf um 360 Grad drehen. Die Anpassung der Farbtemperatur sorgt derweil für die passende Beleuchtung: warmes Licht für entspannte Tätigkeiten, kühles Licht für konzentriertes Arbeiten.

www.occhio.com

16

Wilkhahn: Mit den Bürostühlen der Serie «AT» behält man stets die Balance. Grund dafür ist die selbstzentrierende Aufhängung der Sitzschale, die dafür sorgt, dass der Körper in allen Haltungen und Bewegungen im sicheren Gleichgewicht bleibt. Zusätzlich ist die automatische Gewichtseinstellung mit dem neigbaren Rückenträger verbunden.

www.wilkhahn.de





18 Création Baumann: Ein ruhiger Platz ist meistens die Grundvoraussetzung, um konzentriert und entspannt arbeiten zu können. Die neuen Topabsorber finden in den architektonisch offenen Raumstrukturen, die sich in der modernen Arbeitswelt immer mehr durchsetzen, ihren Einsatz. Die Trennvorhangstoffe haben einen dichten, mehrlagigen Gewebeaufbau, der akustische Privatsphäre schafft. www.creationbaumann.com



## raumplus

Raumgliederungssysteme können Wunder wirken, vor allem wenn sie so attraktiv wie «Verrière» sind. Das System besteht aus variabel einsetzbaren Trennwandelementen, deren Kombination aus filigranen Aluminiumprofilen und Glasfüllungen transparente Möglichkeiten schafft, Räume zu strukturieren. «Verrière» wird individuell für den jeweiligen Einsatzort gefertigt. Die wahlweise in Silber eloxiert oder Schwarz pulverbeschichtet erhältlichen Aluminiumrahmen lassen sich mit verschiedenen 12 mm breiten Sprossenversionen zusätzlich gliedern und gestalten. Alternativ oder ergänzend können vertikal oder horizontal aufgesetzte Varianten verwendet werden. Die sich daraus ergebende gestalterische Bandbreite reicht vom Architect Style mit grosszügigen Glasflächen bis zum Industrial Look mit kleinformatiger Sprossengliederung. www.raumplus.com



## Pode

Organische Ensembles avantgardistisch gestylt, einzigartige Szenarien in mondscheinartiges Licht getaucht, der Wandel der Jahreszeiten als dynamischer Hintergrund – Pode setzt mit den Fotografien der neuen Möbelkollektion der Fantasie der Betrachter\*innen keine Grenzen. So treffen teils futuristische Wohnsituationen auf zart fliessende Kompositionen in hellen, frischen Tönen und spiegeln die vielfältigen Möglichkeiten der Möbelstücke wider. Für Pode ist nichts individueller als Perfektion: «Wie Perfektion aussieht, ist von Person zu Person unterschiedlich. Wir von Pode setzen alles daran, die Vorstellung von Perfektion Wirklichkeit werden zu lassen. Das tun wir mithilfe der talentiertesten Designer\*innen und der Expertise der besten Handwerker\*innen.»

www.pode.eu



